

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Родной (русский) язык» для обучающихся 8 класса составлена на основе Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом № 1897 Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г., Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренная Решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол от 31 января 2018 года №2/18 (Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020); учебного плана на текущий 2019-2020 учебный год.

Для реализации программы используется учебное пособие

Русский родной язык : 8 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение 2018 в связи с отсутствием учебника, утвержденного в Федеральном перечне.

### *Цели и задачи*

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане.

Программа по русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в Федеральном Государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 35 часов.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Ученики научатся:**

- выявлять взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны, народа;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;
- понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке, распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;
- определять различия между литературным языком и диалектами, осознавать диалекты как части народной культуры, понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;
- осознавать изменения в языке как объективный процесс, понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений, иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- владеть нормами русского речевого этикета в различных сферах общения;
- выявлять общее и специфическое в языках и культурах русского и других народов России и мира;

#### **Ученики получают возможность научиться:**

- *характеризовать носителя языка на отдельных примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа;*
- *владеть культурой межнационального общения;*
- *понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов*

## Календарно - тематическое планирование

№ п/п	№ урока в теме	Тема раздела, тема урока	Количество часов по теме	Характеристика деятельности учащихся	Дата проведения	
					по плану	фактически
<b>Язык и культура 11</b>						
1	1	Язык и культура	1	Исконно русская лексика: слова общеславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова.  Орфографический практикум.		
2	2	Особенности исконно русской лексики	1	Исконно русская лексика: слова общеславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова.		
3	3	Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.	1	Орфографический и пунктуационный практикум		
4	4	Старославянизмы. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка	1	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.  Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.		
5	5	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	1	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Орфографический и пунктуационный практикум		
6	6	Иноязычная лексика в разговорной речи	1	Иноязычная лексика в разговорной речи,  Орфографический и пунктуационный практикум		

7	7	Проект «Роль и уместность заимствований в современном русском языке»	1			
8	8	Речевой этикет в русской культуре	1	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому		
9	9	Особенности речевого этикета в русской культуре	1	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому		
10	10	Русский человек в обращении к другим	1	Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов		
11	10	Проверочная работа № 1  (представление проектов, результатов исследовательской работы)	1			

**Культура речи 11**

12	1	Основные орфоэпические нормы и ошибки современного русского языка	1	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения.		
13	2	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи	1	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение безударного [а] после		

				<p><i>ж</i> и <i>ш</i>; произношение сочетания <i>чн</i> и <i>чт</i>; произношение женских отчеств на <i>-ична</i>, <i>-инична</i>; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед <i>ч</i> и <i>щ</i>.</p> <p>Типичные акцентологические ошибки в современной речи.</p> <p>Орфографический и пунктуационный практикум</p>		
14	3	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.		
15	4	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи	1	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов		
16	5	Проверочная работа «Орфоэпические и лексические нормы современного русского литературного языка»	1	<b>Промежуточный контроль (предметные результаты)</b>		
17	6	Основные грамматические нормы и ошибки современного русского литературного языка	1	Типичные грамматические ошибки. Сogласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода ( <i>врач пришел – врач пришла</i> ); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного <i>несколько</i> и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными <i>два</i> , <i>три</i> , <i>четыре</i> ( <i>два новых стола</i> , <i>две молодых женщины</i> и <i>две молодые женщины</i> ).		
18	7	Нормы построения словосочетаний по типу согласования	1	Нормы построения словосочетаний по типу согласования ( <i>маршрутное такси</i> , <i>обеих сестер – обоих братьев</i> ).		

19	8	Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим	1	Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов <i>много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство.</i>		
20	9	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках	1	Работа со словарями		
21	10	Речевой этикет. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ	1	Активные процессы в речевом этикете. Изменение обращений, использования собственных имен; их оценка.		
22	11	Речевая агрессия.	1	Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.		
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст. 11</b>						
23	1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания	1	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации		
24	2	Основные методы, способы и средства получения и переработки информации	1	Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.		
25	3	Текст как единица языка и речи.	1	Эффективные приёмы слушания.		
26	4	<b>Р.Р.</b> Структура и способы аргументации	1	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.		
27	5	<b>Р.Р</b> Доказательство и его структура	1	Доказательство и его структура. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.		
28	6	Способы опровержения доводов оппонента	1	Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств.		

29	7	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.	1	Функциональные разновидности языка  Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.		
30	8	Научный стиль речи.	1	Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.		
31	9	<b>Р.Р.</b> Реферат	1	Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии		
32	10	Язык художественной литературы	1	Язык художественной литературы.		
33	11	<b>Р.Р.</b> Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника	1	Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.		
<b>ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ 2</b>						
34	1	Разработка проектов «Компьютерный сленг в русском языке», «Слоганы в языке современной рекламы»	1			
35	2	Защита проектов «Компьютерный сленг в русском языке», «Слоганы в языке современной рекламы»	1	Защита проектов		

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по предмету «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

**для 8 кл**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» разработана для обучения учащихся 8 класса в соответствии с:

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 31.12.2015);

Приказом от 23.12.2014 № 1644 МО и Н РФ «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учетом:

«Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;

«Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155; перечня «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению» (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.01.2013 г. № НТ- 41/08).

Данная программа конкретизирует содержание Стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся. Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

▣ воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

▣ формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

▣ обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

▣ получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формировании аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постигание произведения происходит в процессе системной деятельности школьников как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

Место учебного курса «Родная литература». Программа учебного предмета «Родная литература» в 8 кл. рассчитан на 35 часов .



Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты.

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей

деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- смысловое чтение;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации; развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления».

## Календарно-тематическое планирование

### "Родная литература" 8 класс (35 часов)

№	Тема урока	К-во ч.
1.	Устное народное творчество. Исторические песни, лирические песни, календарно-обрядовая поэзия.	1
2.	Особенности лирических песен Курского края.	1
3.	Древнерусская литература. "Повесть о разорении Рязани Батыем".	1
4.	"Повесть о Петре и Февронии Муромских"-гимн супружеской любви и преданности.	1
5.	"Поучение Владимира Мономаха". История создания, значение духовно-нравственных заповедей, определивших дух эпохи и ставших основным вектором развития русской литературы.	1
6.	Р.р. Творческая работа "Нравственные уроки Древнерусской литературы: любовь к Родине, мужество и самоотверженность ее защитников, стремление к духовной чистоте".	1
7.	Литература 18 века. Д.И.Фонвизин. Социально-нравственная проблематика пьесы "Бригадир". Истоки духовных пороков общества, утверждение автором гражданских идеалов.	1
8.	Литература 19 века. Жизнь и творчество Ф.И.Тютчева.	1
9.	Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта. "Как сладко дремлет сад темно-зеленый!...", "Природа-сфинкс. И тем она верней..."	1
10.	Н.С.Лесков. Рассказ "Тупейный художник"-протест против социальной несправедливости, гимн верной и преданной любви.	1
11.	И.С.Тургенев. "Вешние воды". Тема первой любви, духовной зрелости, превратностей судьбы.	1

12. И.С.Тургенев. "Вешние воды". Поиски и утрата счастья.  
Противостояние высоких духовных начал низменным инстинктам. 1
13. А.П.Чехов. Тема духовного поражения в рассказе "Анна на шее". Губительность торжества материального над духовным. 1
14. Литература 20 века. Творчество А.А.Блока. Пронзительное чувство родины в поэтическом цикле "На поле Куликовом".  
Стихотворение "Россия". 1
15. И.А. Бунин. Красота человеческой души в рассказе "Сверчок". 1
16. Христианские мотивы в рассказе И.А.Бунина "Сверчок". 1
17. К.Г.Паустовский. Повесть "Золотая роза". Жанровые особенности произведения, проблематика, сложность и многогранность авторской оценки. 1
18. Размышления автора над природой творчества, единство красоты мира и души человека в повести К.Паустовского "Золотая роза". 1
19. К.Д.Воробьев. Рассказ "Синель". Жанровые особенности произведения, проблематика, сложность и многогранность авторской оценки 1
20. К.Д. Воробьев. Уроки доброты и милосердия в рассказе "У кого поселяются аисты". 1
21. К.Д.Воробьев. Испытание человека пленом на войне, мужество и стойкость, вера в свои силы в рассказе "Седой тополь". 1
22. К.Д.Воробьев . "Немец в валенках". Гуманизм как главный закон сохранения жизни на земле. 1
23. Е.И.Носов . Жестокая правда войны, трудная цена Победы в произведении "Красное вино Победы". 1
24. Е.И.Носов . Образ защитников родной земли в повести "Усвятские шлемоносцы". 1

26.	Исторические и патриотические мотивы в рассказе Е.И.Носова "НЛО нашего детства".	1
27.	Р.р. Сочинение по произведениям К.Д.Воробьева и Е.И.Носова	1
28.	В.В.Овечкин. Очерки "Районные будни"- "деловая правда", основанная на реальных событиях.	1
29.	В.В.Овечкин. Очерки "Районные будни"- "деловая правда", основанная на реальных событиях.	1
30.	Публицистика. Д.С.Лихачев. Обзор книги "Письма о добром и прекрасном".	1
31.	Д.С.Лихачев. "Письма о добром и прекрасном". Размышления автора о патриотизме, об отечественной истории, о главных нравственных законах жизни	1
32.	В.М. Песков - писатель, журналист, фотокорреспондент. Образ России в очерке "Помнить о Родине".	1
33.	Ю.П.Герман. Очерк жизни и творчества. Обзор произведений "Россия молодая", "Дорогой мой человек", "Дело, которому ты служишь".	1
34.	Ю.П.Герман. Очерк жизни и творчества. Обзор произведений "Россия молодая", "Дорогой мой человек", "Дело, которому ты служишь".	1
35.	Итоговый урок	