

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Дагестан

«Бабаюртовская средняя общеобразовательная школа №2 им.Б.Т.Сатыбалова»

РАССМОТРЕНО
методическим объединением
учителей начальных классов
Юсупова М.С.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Аджиева Б.А.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
Алиева Д.А.

Протокол №
от " " 2022

Протокол №
от " " 2022г.

Приказ №
от " " 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 1532038)**

Учебного предмета
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Джабуева Садия Абдулзагировна
Учитель начальных классов

с.Бабаюрт 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов: книгой, знакомство с детской литературой и учётом этого направлено на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельность, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается в вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) или литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная или литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации и выразительного чтения. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).
Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в I классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического или морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям творчества своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятные действия, приносящие ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитии познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостатки информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста,присоставлении плана,пересказетекста,характеристикепоступковгероев;

базовыеисследовательскиедействия:

- определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наоснове предложенных учителем вопросов;
- формулироватьспомощьюучителяцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;
- сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наоснове предложенных критериев);
- проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлению особенностейобъектаизучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичных или сходных ситуациях;

работасинформацией:

- выбиратьисточникполученияинформации;
- согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию, представленную в явном виде;
- распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаосновании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителей(законныхпредставителей)правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Кконцуобучениявначальнойшколеуобучающегосяформируются**коммуникативные** универсальныеучебныедействия:

общение:

- восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоцииивсоответствииисцелями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаи дискуссии;
- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
- строитьречевоевысказываниевсоответствииисоставленнойзадачей;
- создаватьустныеиписьменные тексты(описание,рассуждение,повествование);
- готовитьнебольшиепубличныевыступления;
- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия коллективных задач) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания сопорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задачи применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсроченного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением морфологических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела в программе	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и присامостоятельном чтении вслух	5	0	2	01.09.2022 08.09.2022	Работа с серией сюжетных картинок; в быстром темпе; правильной последовательности: анализ изображённых событий; обсуждение сюжета; составление устного; рассказ по ролям на картинке. Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью; анализ изображённых событий; ; установление правильной последовательности событий; ; объяснение ошибок художника; внесение изменений в последовательность картинок; составление устного; рассказ по восстановленной серии картинок.; Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например; ; рассказ о случае из школьной жизни и т.д.); ;	Устный опрос; Проектная работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheskaia-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/Dlyauchashchiesiahttps://www.uchportal.ru/load/47-2-2https://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18https://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm Писатель Владислав Крапивин.
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	0	12.09.2022	Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении; обозначение слов полосками; Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели; Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheskaia-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/Dlyauchashchiesiahttps://www.uchportal.ru/load/47-2-2https://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18https://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"

2.2.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, пространственное предложение.	1	0	0	09.09.2022	Игра «Живые слова» (детиграу роль слов в предложении; идёт перестановка слов в предложении; прочтение получившегося); Моделирование предложения: определение количества слов; предложение и обозначение каждого слова полочкой;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheskaia-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/ Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квint". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	0	13.09.2022	; 13.09.2022; Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений; содержащих смысловые и грамматические ошибки); Учебный диалог «Что можно сделать с предметом; а что можно сделать со словом; называющим этот предмет?»; участие в диалоге помогает первоклассникам научиться различать слово; и обозначаемый им предмет;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheskaia-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/ Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квint". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

2.4.	Осознание единства звука и его значения	2	1	0	15.09.2022 16.09.2022	Работа с моделью предложения: изменение предложения; соотнесение с изменением модели; Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»; Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений; содержащих смысловые и грамматические ошибки); Учебный диалог «Что можно сделать с предметом; а что можно сделать со словом; называющим этот предмет?»; участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово; и обозначаемый им предмет;	Устный опрос; Контрольная работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheskaia-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/Dlyauchashixsyahttps://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.
Итого по разделу:		5						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	33	1	1	17.11.2022 01.12.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (ограбатывается умение; соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв; обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как; показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных; звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико- артикуляционным признакам; согласные звуки [с]—[з]; [ш]—[ж]; [с]— [ш]; [з]— [ж]; [ж]; [р]—[л]; [ц]— [ч] и т. д.); и буквы; имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а; и — у; п — г; л — м; х — ж; ш — т; в — дит. д.);	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheskaia-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/Dlyauchashixsyahttps://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

3.2.	Формирование навыков слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	2	0	0	19.09.2022 26.09.2022	Работаспособием «Окошечки»: отработка умения читать слог; изменение буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой; в названии которой есть этот слог; Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками; на которых изображены соответствующие предметы; Работа в парах: соединить начало и конец предложения из нескольких предложенных вариантов;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheska-aja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/ Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.
3.3.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами с опорой, соответствующей индивидуальному темпу.	3	0	0	27.09.2022 04.10.2022	Работаспособием «Окошечки»: отработка умения читать слог с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой; в названии которой есть этот слог; Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками; на которых изображены соответствующие предметы; Работа в парах: соединить начало и конец предложения из нескольких предложенных вариантов; ;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheska-aja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/ Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

3.4.	Осознанное чтение словосочетаний, предложений. Чтение синтонациями паузами в соответствии со знаками препинания.	3	0	2	06.10.2022 20.10.2022	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов; интонациями паузами в соответствии со знаками препинания после; предварительного обсуждения того; на что нужно обратить внимание при чтении; Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического; орфоэпического; оцелях этих двух видов чтения; Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением; Работы; парах: тренировка выразительного чтения;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheskaia-pomoshch/nachalnoe-obrazovanie/Dlyauchashixsebya https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.
3.5.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	2	1	1	21.10.2022 28.10.2022	Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов; Игровое упражнение «Заверши предложение»; отбатывается умение завершать прочитанные незаконченные; предложения спорой на общий смысл предложения; Подбирать; пропущенные в предложении слова; ориентируясь на смысл предложения; Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным; рисунком; который передаёт содержание предложения; Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту; отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию; Творческая работа: дорисовывание картинок в соответствии с прочитанным (отбатывается умение осознавать смысл прочитанного; предложения/текста); Совместная работа: чтение предложений; небольших текстов синтонациями паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того; на что нужно обратить внимание при чтении; Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического; орфоэпического; оцелях этих двух видов чтения;	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheskaia-pomoshch/nachalnoe-obrazovanie/Dlyauchashixsebya https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

3.6.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	1	0	0	31.10.2022 07.11.2022	Упражнение: соотносить прочитанные предложения с рисунком; который передаёт содержание предложения; Совместная работа: ответить на вопросы по прочитанному тексту; отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию; Творческая работа: дорисовывание картинок в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста); Совместная работа: чтение предложений; небольшие тексты синтонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения; на что нужно обратить внимание при чтении;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheska-aja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/ Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квint". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.
3.7.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	2	1	0	08.11.2022 15.11.2022	Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением; Работы в парах: тренировка выразительного чтения;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheska-aja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/ Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квint". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	2	1	1	02.12.2022 09.12.2022 Упражнение: дифференцировать буквы; обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з]; [ш] — [ж]; [ц] — [ч]; [з] — [ж]; [р] — [л]; [ц] — [ч] ит.д.); и буквы, имеющие оптическое и кинематическое сходство (о — а; и — у; п — т; л — м; х — ж; ш — т; в — дит. д.); Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й]; ;	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheskaia-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/Dlyauchashixsyahttps://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квint". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	2	0	1	12.12.2022 19.12.2022 Игровое упражнение «Найди нужную букву» (ограбатывается умение; соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как; показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных; звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам; согласные звуки ([с] — [з]; [ш] — [ж]; [ц] — [ч]; [з]; [р] — [л]; [ц] — [ч] ит.д.); и буквы, имеющие оптическое и кинематическое сходство (о — а; и — у; п — т; л — м; х — ж; ш — т; в — дит. д.);	Устный опрос; Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheskaia-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/Dlyauchashixsyahttps://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квint". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	3	1	1	20.12.2022 27.12.2022	Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Играсоревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»; Работы в парах: нахождение ошибок в порядке написания слов по алфавиту;	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheska-aja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/ Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	3	0	1	29.12.2022 03.01.2023	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных; звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико- артикуляционным признакам; согласные звуки ([с]—[з]; [ш]— [ж]; [с]— [ш]; [з]— [ж]; [р]— [л]; [ц]— [ч'] и т.д.); и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а; и — у; п — т; л — м; х — ж; ш — т; в — д и т.д.); Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос; Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheska-aja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/ Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

3.12.	Функции букв е, ё, ю, я .	3	1	1	05.01.2023 10.01.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ ?»; объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ ; Рассказ учителя об истории русского алфавита; означении алфавита для систематизации информации; важности знания последовательности букв в русском алфавите; Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»;	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheska-aja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/ Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего гласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквам извуча[й'].	1	0	1	12.01.2023 17.01.2023	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от; способа обозначения звука [й'];	Устный опрос; Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheska-aja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/ Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

3.14.	Функция букв ь .	2	0	2	19.01.2023 24.01.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь ?»; объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ ; Рассказ учителя об истории русского алфавита; означении алфавита для систематизации информации; важности знания последовательности букв в русском алфавите; Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»;	Устный опрос; Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheska-aja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/ Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	1	1	0	26.01.2023 31.01.2023	:06.02.2023; Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Игровое соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слово алфавиту»; Работа в парах: нахождение ошибок в порядке написания слов по алфавиту;	Контрольная работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheska-aja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/ Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.
Итого по разделу:		63						

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

3.17.	Сказканародная(фольклорная)илилитературная(авторская)	4	1	2	02.02.2023 10.02.2023	<p>Слушаниечтенияучителемфольклорныхпроизведений(напримере русских народных сказок: «Кот петух и лиса»; «Котилиса»; «Жихарка»; «Лисичка-сестричкаиволк»)илилитературных(авторских):К.И.; Чуковский«Путаница»; ; «Айболит»; «Муха-Цокотуха»; СЯМаршак«Тихаясказка»; В.Г.Сутеев«Палочка-выручалочка»; Учебныйдиалог:обсуждениевопросов— каковатемасказки; ктоеёгерои; чтопроизошло(чтопроисходило)всказке; Заданиенаформулированиепредложенийиспользованием;во просительного слова с учётом фактического содержаниятекста; (где?как?когда?почему?);;</p>	Устныйопрос;Практическаяработа;Самооценкаиспользованием «Оценочного листа»;	<p>https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheska-aj-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/Dlyauchashixsyahttps://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клубhttp://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей.http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm- "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm-Писатель Владислав Крапивин.</p>
3.18.	Произведениядетяхидлядетей	6	1	3	13.02.2023 06.03.2023	<p>Упражнениевчтенииислухразножанровыхпроизведенийдетях; (использоватьсловоеплавноечтениеспереходомначтениесловами; без пропусков и перестановок букв и слогов);Не менее шести произведений по выбору;например:К.Д.Ушинский«Играющиесобаки»; «Худотому; ктодобраделастникуму»;Л. Н. Толстой «Косточка»; В.Г.Сутеев«Чейжегриб?»; Е.А.Пермяк«Самоестрашное»; «Горопливыйножик»;В. А.Осеева«Плохо»; «Тритоварища»; А.Л.Барто«Подари;подари...»; «Я— лишний»; Н. М. Артюхова «Саша-дразнилка»;Ю. И. Ермолаев «Лучший друг»; Р.С.Сеф«Совет»; Беседаповывявлениюпониманияпрочитанногопроизведения:ответы; навопросыовпечатлениипроизведения; определениетемы(одеях)иглавноймыслипроизведения;анализзаголовка; ;</p>	Устныйопрос;Практическаяработа;Самооценкаиспользованием «Оценочного листа»;	<p>https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheska-aj-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/Dlyauchashixsyahttps://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клубhttp://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей.http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm- "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm-Писатель Владислав Крапивин.</p>

3.19.	Произведения родной природы	4	1	2	07.03.2023 16.03.2023	Выбор книг по теме «Произведения родной природы» с учётом рекомендованного списка; Работа с книгами: рассматривание, самостоятельное чтение, представление прочитанного произведения; Составление списка авторов, которые писали о природе (с помощью учителя); ; ;	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheska-aja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/Dlyauchashixsyahttps://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квint". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.
3.20.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	3	0	1	17.03.2023 23.03.2023	Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение); переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов); соблюдение норм произношения; расстановка ударений при выразительном чтении; Анализ потешек; считалок; загадок: поиск ключевых слов; помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений); Учебный диалог: объяснение смысла; пословиц; соотнесение их с содержанием произведения; Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов; учёт поставленной цели (организация начала игры; веселить; потешать); Драматизация потешек; Игра «Вспомни название»: определение жанров прослушанных; прочитанных произведений: потешка; загадка; сказка; рассказ; стихотворение;	Устный опрос; Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheska-aja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/Dlyauchashixsyahttps://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квint". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

3.21.	Произведения братья наши маленьших	4	1	1	24.03.2023 11.04.2023	Слушание произведений о животных. Например, произведения Н. И. Сладкова «Без слов», «На одном бревне», Ю. И. Ковалёва «Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?»;	Устный опрос; Контрольная работа ; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/Dlya-uchashchix-sya https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квint". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.
-------	---------------------------------------	---	---	---	--------------------------	--	--	---

3.22.	Произведенияо маме	2	0	0	<p>13.04.2023 17.04.2023</p> <p>Беседа по выявлению понимания прочитанного/ прослушанного произведения; ответы на вопросы о впечатлении от произведения; понимание идеи произведения: любовь к своей семье; родным; Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека.; Например; слушание и чтение произведений П.Н.Воронько «Лучше нет одного края»; М.Ю.Есеновского «Моя небольшая родина»; Н. Бромлей «Какое самое первое слово?»; А. В. Митяева «За что я люблю маму»; В.Д.Берестова; «Любил тебя без особых причин...»; Г.П.Виеру «Сколько звездная в небе!»; И. С. Соколова-Микитова «Радуга»; С.Я.Маршака «Радуга» (повыбору не менее одного автора); Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов; определяющих главную мысль произведения; объяснение заголовка; поиск значения незнакомого слова с использованием словаря; Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать»; «Родина любимая — что мать родная»; осознание нравственно-этических понятий; обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое; отношение к родным семье; внимание и любовь к ним; ;</p>	Устный опрос;	<p>https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheskaia-pomoshch/nachalnoe-obrazovanie/Dlya-uchashchix-syahttps://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm Писатель Владислав Крапивин.</p>
-------	--------------------	---	---	---	---	---------------	--

3.23.	Фольклорные и авторские произведения чудахи фантазии	2	1	2	18.04.2023 24.04.2023	Упражнение в чтении стихотворных произведений чудахи превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Япалочкой волшебной...», В. В. Лунин «Я видел ачудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилля», Ю. П. Мориз «Сто фантазий», Ю. Тувим «Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Маршака;	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/Dlyuchashixsyahttps://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm Писатель Владислав Крапивин.
3.24.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	25.04.2023	Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённому теме; Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития обучения, использование изученных понятий в диалоге; Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/http://school-collection.edu.ru/https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/Dlyuchashixsyahttps://www.uchportal.ru/load/47-2-2http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"
Итого по разделу:		26						
Резервное время								
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	13	25				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок	1	0	0	01.09.2022	Устный опрос;
2.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок	1	0	1	02.09.2022	Практическая работа;
3.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок	1	0	0	05.09.2022	Устный опрос;
4.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок	1	0	1	06.09.2022	Практическая работа;
5.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок	1	0	0	03.09.2022	Устный опрос;
6.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1	0	0	08.09.2022	Устный опрос;
7.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1	0	0	09.09.2022	Устный опрос;

8.	Наблюдение над значением слова. Включение слов в предложение.	1	0	0	12.09.2022	Устный опрос;
9.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	0	13.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
10.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	0	15.09.2022	Устный опрос;
11.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Звук [а]. Буквы А, а.	1	0	0	16.09.2022	Устный опрос;
12.	.Звук [о]. Буквы О, о.	1	0	0	19.09.2022	Устный опрос;
13.	Звук [и]. Буквы И, и.	1	0	0	20.09.2022	Устный опрос;
14.	Звук [ы]. Буква ы.	1	0	0	22.09.2022	Устный опрос;
15.	Звук [у]. Буквы У, у.	1	0	0	23.09.2022	Устный опрос;
16.	Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	1	0	0	26.09.2022	Устный опрос;
17.	Звуки [с], [с']. Буквы С, с.	1	0	0	27.09.2022	Устный опрос;
18.	Звуки [к], [к']. Буквы К, к.	1	0	0	30.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
19.	Звуки [т], [т']. Буквы Т, т.	1	0	0	29.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
20.	Звуки [л], [л']. Буквы Л, л.	1	1	0	03.10.2022	Контрольная работа;
21.	Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.	1	0	1	04.10.2022	Практическая работа;
22.	Звуки [в], [в']. Буквы В, в.	1	0	1	06.10.2022	Практическая работа;
23.	Звуки [й'э], [э]. Буквы Е, е.	1	0	0	07.10.2022	Устный опрос;
24.	Звуки [п], [п']. Буквы П, п.	1	0	0	17.10.2022	Устный опрос;
25.	Звуки [з], [з']. Буквы З, з.	1	0	0	18.10.2022	Устный опрос;
26.	Звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1	0	0	20.10.2022	Устный опрос;

27.	Звуки[б],[б'].БуквыБ,б.	1	0	0	21.10.2022	Устныйопрос;
28.	Звуки[д],[д'].БуквыД,д.	1	0	0	24.10.2022	Устныйопрос;
29.	Звук[й'а].БуквыЯ,я.	1	0	1	25.10.2022	Практическая работа;
30.	Звуки[г],[г'].БуквыГ,г.	1	1	0	27.10.2022	Контрольная работа;
31.	Звук[ч'].БуквыЧ,ч.	1	0	0	28.10.2022	Устныйопрос;
32.	Букваь.	1	0	0	31.10.2022	Устныйопрос;
33.	Звук[ш].БуквыШ,ш.	1	0	0	01.11.2022	Устныйопрос;
34.	.Звук[ж].БуквыЖ,ж.	1	0	0	03.11.2022	Устныйопрос;
35.	.Звук[й'о].БуквыЁ,ё.	1	0	0	04.11.2022	Устныйопрос;
36.	Звук[й'].БукваЙ.	1	0	0	07.11.2022	Устныйопрос;
37.	.Звуки[х],[х'].БуквыХ, х.	1	0	0	08.11.2022	Устныйопрос; Письменный контроль;
38.	Звук[й'у],[у].БуквыЮ, ю.	1	0	0	10.11.2022	Устныйопрос; Письменный контроль;
39.	Звук[ц].БуквыЦ,ц.	1	0	0	11.11.2022	Устныйопрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа;
40.	Звук[э].БуквыЭ,э.	1	1	0	14.11.2022	Контрольная работа;
41.	Звук[щ'].БуквыЩ,щ.	1	0	0	15.11.2022	Устныйопрос;
42.	Звуки[ф],[ф'].БуквыФ, ф.	1	0	0	17.11.2022	Устныйопрос;
43.	БуквыЪи Ъ.	1	0	0	18.11.2022	Устныйопрос; Письменный контроль;

44.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	1	0	1	28.11.2022	Практическая работа;
45.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	1	1	0	29.11.2022	Контрольная работа;
46.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	1	0	0	02.12.2022	Устный опрос;
47.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	1	0	1	05.12.2022	Практическая работа;
48.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос;
49.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	1	1	0	08.12.2022	Контрольная работа;
50.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	1	0	0	09.12.2022	Устный опрос;
51.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	1	0	0	12.12.2022	Устный опрос;

52.	Развитие осознанности выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	1	0	0	13.12.2022	Устный опрос;
53.	Развитие осознанности выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	1	0	1	15.12.2022	Практическая работа;
54.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	1	0	0	16.12.2022	Устный опрос;
55.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании	1	0	0	20.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
56.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании	1	0	1	22.12.2022	Практическая работа;
57.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	1	1	0	26.12.2022	Контрольная работа; Зачет;
58.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	1	0	0	27.12.2022	Устный опрос;
59.	Овладение слоговым принципом русской графики.	1	0	0	29.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
60.	Овладение слоговым принципом русской графики.	1	0	1	09.01.2023	Практическая работа;
61.	Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков.	1	0	1	13.01.2023	Устный опрос; Практическая работа;

62.	Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков.	1	1	0	16.01.2023	Контрольная работа;
63.	Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков.	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
64.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
65.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	1	0	1	20.01.2023	Практическая работа;
66.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	1	0	0	23.01.2023	Устный опрос;
67.	Функции букв е, ё, ю, я.	1	0	0	24.01.2023	Устный опрос;
68.	Функции букв е, ё, ю, я.	1	0	1	27.01.2023	Практическая работа;
69.	Функции букв е, ё, ю, я.	1	1	0	30.01.2023	Контрольная работа;

70.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й’].	1	0	0	31.01.2023	Устный опрос;
71.	Функция буквы ъ.	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
72.	Функция буквы ъ.	1	0	1	04.02.2023	Практическая работа;
73.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	1	1	0	03.02.2023	Контрольная работа;

74.	Сказка народная (фольклорная) и литературная(авторская)	1	0	0	06.02.2023	Устныйопрос; Письменный контроль;
75.	Сказка народная (фольклорная) и литературная(авторская)	1	0	1	09.02.2023	Практическая работа;
76.	Сказка народная (фольклорная) и литературная(авторская).	1	0	1	13.02.2023	Практическая работа;
77.	Сказка народная (фольклорная) и литературная(авторская).	1	1	0	14.02.2023	Контрольная работа;
78.	Произведениядетяхи для детей.	1	0	0	16.02.2023	Устныйопрос; Письменный контроль;
79.	Произведения о детях и для детей. К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефаи др.)	1	0	1	17.02.2023	Практическая работа;
80.	Произведениядетяхи для детей.	1	0	1	28.02.2023	Практическая работа;
81.	Произведениядетяхи для детей.	1	0	1	03.03.2023	Практическая работа;
82.	Произведениядетяхи для детей .	1	0	1	07.03.2023	Практическая работа;
83.	Произведениядетяхи для детей.	1	1	0	09.03.2023	Контрольная работа;

84.	Произведения о родной природе Сравнение произведений на одну тему разных авторов: А. Н. Майков «Ласточка примчалась...», А. Н. Плещеев «Весна» (отрывок), «Травка зеленеет...», С. Д.	1	0	1	13.03.2023	Практическая работа;
85.	Произведения о родной природе Дрожжин «Пройдёт зима холодная...», С. А. Есенин «Черёмуха», И. З. Суриков «Лето», «Зима», Т. М. Белозёров «Подснежники», С. Я. Маршак «Апрель», И. П.	1	0	0	14.03.2023	Устный опрос;
86.	Произведения о родной природе Токмакова «Ручей», «Весна», Д. Поленов «Золотая осень», И. И. Левитан «Осень» и др.;	1	0	0	16.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
87.	Произведения о родной природе И. Э. Грабарь «Март», «Иней. Восход солнца», А. А. Рылов «Цветистый луг», И. И. Шишкин «Рожь», В.	1	1	0	20.03.2023	Контрольная работа;
88.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры.	1	0	0	21.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
89.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры.	1	0	0	24.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

90.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка.	1	0	1	27.03.2023	Практическая работа;
91.	Произведения братьев наших меньших . Животные — герои произведений Н.И. Сладкова «Без слов	1	0	0	28.03.2023	Устный опрос;
92.	Произведения братьев наших меньших Н. И. Сладкова «На одном бревне».	1	0	0	30.03.2023	Устный опрос;

93.	Произведения братьях наших меньших . Животные — герои произведений. Е. А. Благинина «Котёнок»	1	0	1	31.03.2023	Практическая работа;
94.	Произведения братьях наших меньших . Животные — герои произведений. И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»;	1	0	0	13.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
95.	Произведения о маме (3 ч). Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру и др.).	1	0	0	17.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
96.	Произведения о маме (3 ч). Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру и др.)	1	0	1	20.04.2023	Практическая работа;
97.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии .	1	0	0	21.04.2023	Устный опрос;
98.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии .	1	0	1	27.04.2023	Практическая работа;
99.	Библиографическая культура	1	1	0	28.04.2023	Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	13	25		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф.; Горецкий В.Г.; Виноградская Л.А.;

Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство; «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическая разработка по литературному чтению к учебнику ""Литературное чтение" 1 класс УМК "Школа России"

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Методическая разработка по литературному чтению к учебнику ""Литературное чтение" 1 класс УМК "Школа России"

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Справочные таблицы. Портреты писателей. Таблицы по основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Мультимедийный проектор

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер

